

Eine
Rockoper

von
Clemens Amendt,
Markus Page und Marcel Stoffels

präsentiert von



 exART
Musiktheater FGV e.V.

 rockoper_unlimited

www.exartmusiktheater.de

Stand: 01/2018



Kai Savelsberg

UNLIMITED

UNLIMITED ist die Geschichte von Alexis und Zoé, die sich heute oder in der Zukunft irgendwo in einer MegaCity auf dieser Erde abspielen kann. Alexis und Zoé sind auf dem gleichen Planeten, jedoch in unterschiedlichen Welten geboren: Alexis besucht die Elitehochschule der MACs, Zoé besucht die Elitehochschule der Illuis.

Während Alexis bei den MACs darauf getrimmt wird, die Macht im digitalen, gen-optimierenden Zeitalter exzessiv und effektiv an sich zu reißen, fühlt sich Zoé bei den Illuis dazu berufen, die Welt durch fundamentalistische Liebe zu retten.

Als Jahrgangsbeste müssen sie fortan an vorderster Front gegen die „verfeindete Welt“ der verhassten MACs bzw. Illuis kämpfen, um sie letztlich zu vernichten.

Doch es passiert, was nicht passieren darf: Anstatt sich zu hassen, können sie nicht voneinander lassen. Sie lernen sich zu lieben und erkennen wie verblendet sie bisher gelebt haben. Es gibt für sie keinen Weg zurück. Eine tödliche Gefahr, denn Verräter werden gnadenlos verfolgt...



**Idee und Text:
Clemens Amendt**



STORY

CAST

ENSEMBLE

MACHER

VERANSTALTUNGSORT

KULTURKINO

PREVIEW

TERMINE & TICKETS

KONTAKT



STORY

CAST

ENSEMBLE

MACHER

VERANSTALTUNGORT

KULTURKINO

PREVIEW

TERMINE & TICKETS

KONTAKT

In **UNLIMITED** erwartet den Zuschauer zeitgenössisches Musiktheater mit Elementen aus Science Fiction, Liebesgeschichte und Thriller.

Musikalisch bietet **UNLIMITED** eine Mischung aus Rockmusik, Balladen und Filmmusik mit echtem „Ohrwurmcharakter“.



www.kerstinbreuer.com

ZOÉ – Kerstin Breuer

Kerstin wusste schon in jungen Jahren, dass Musik ihre Leidenschaft ist : „Ein Fall für Jess - Kerstin möchte Musicaldarstellerin werden“ hieß 2010 eine Dokumentation über Kerstin im KIKA. Ab 2013 nahm Kerstin zwei Jahre lang privaten Gesangs- und Schauspielunterricht in Berlin. 2015 war sie Mitbegründerin der Deutschrockband „Ich&meinEgo“. Mit der ersten EP „Riesenräder“ feierte die Band 2016 den 2. Platz im NRW Finale von Local Heroes. Im selben Jahr wurde Kerstin vom DasDa Theater Aachen als Solistin in der Musikrevue „Airport“ engagiert. Seit 2015 studiert Kerstin Gesang am Conservatorium Maastricht und 2017 absolvierte sie ein Semester im Bereich Musical/Performing Arts im 1x-Programm der Stageschool Hamburg.

In **UNLIMITED** spielt Kerstin die Rolle der Zoé, die sich verweirft aus dem Spinnennetz der Illuis zu befreien versucht.

ALEXIS – Lionel von Lawrence

Der in London geborene Bariton Lionel von Lawrence wurde während seines Studiums in Tanz, Schauspiel und Klassischem Gesang ausgebildet. Sein Bachelorstudium am Conservatorium Maastricht hat er mit der Vaterrolle in „Hänsel und Gretel“ abgeschlossen. Im Anschluss absolvierte Lionel sein Masterstudium am Klassischen Musiktheater in Tilburg (NL) mit der Bassrolle in Carl Orff's „Carmina Burana“ - einer Musiktheater- Produktion der Operngesellschaft „The Fat Lady“, einer in Haarlem ansässigen Operngesellschaft, zu deren festen Ensemble Lionel z.Zt. gehört. Zu seinem Repertoire gehören Rollen wie „Escamillo“ in „Carmen“, „Monostatos“ in „The Electric Flute“ und ab nächstem Jahr die Rolle des „Papageno“ in Mozart's „Zauberflöte“.

In **UNLIMITED** setzt Lionel als Alexis für die Liebe zu Zoé sein Leben aufs Spiel.



www.lionelvonlawrence.com

TEQUILA – Karo Fruhner

Karo ist studierte Jazz-/Rock - und Popsängerin mit Abschluss an der „ArteZ hogeschool voor de kunsten“ in Arnheim. Als Berufsmusikerin ist sie neben dem Gesang ebenfalls am Klavier zu Hause und komponiert eigene Werke. Karo ist an den Musikschulen in Düren und Mönchengladbach als Musiklehrerin und Vocal Coach tätig und unterrichtet auch privat in Köln. Seit 2013 ist sie Frontfrau der Indie Pop Band „Frau KARO“, mit der sie das Album „Breaking Clouds“ veröffentlichte. In verschiedenen weiteren Formationen performt sie regelmäßig live – Rock-, Pop-,Soulcover und Jazz. 2012 nahm Karo an „The Voice Of Germany“ teil und kam im „Team Rea Garvey“ bis in die 2. Live Show. 2014 hat Karo beim Deutschen Rock & Pop Preis in der Kategorie „Alternative“ den 1.Platz gewonnen.

In **UNLIMITED** schlüpft Karo in die Rolle der Tequila, deren erfolgreiches Leben als MAC am Ende tragisch scheitert.



www.karofruhner.de

STORY

CAST

ENSEMBLE

MACHER

VERANSTALTUNGSORT

KULTURKINO

PREVIEW

TERMINE & TICKETS

KONTAKT



ZYANOS – Felix Offermanns

Als Spross des exART-Musiktheaters konnte Felix schnell aus einer Schülerproduktion heraus, in die Hauptrolle der letzten Inszenierung des exART-Musiktheaters „Exodus“ aufsteigen. Dort begeisterte er als Ben mit seiner klaren Stimme und seinem schauspielerischen Können.

Auch wenn Felix mittlerweile in München studiert, ist er auch bei **UNLIMITED** wieder mit dabei, und zieht als Zyanos die Fäden bei den fundamentalistisch ausgerichteten Illuis, die die Rettung der Welt für sich beanspruchen.

VERAMAPIA – Sarah Eischet

Schon mit 13 Jahren stand Sarah zum ersten Mal bei der ExART-Produktion „Finale Grande“ als Zirkuszebra auf der Bühne. Mit ihrer unverwechselbaren, dunklen Stimme trat sie ab 2014 als Punkerin in „Exodus“ in die Fußstapfen u.a. von Marta Helmin.

Neben ihrem Medizinstudium konzentriert sich Sarah in **UNLIMITED** ganz auf die Rolle der Veramapia. Mit ihrer nachdenklichen Art wird sie dieser Rolle einen ganz besonderen Akzent verleihen.



CLAROS – Gunnar Leschenar

Seit dem Jahr 2000 gehört Gunnar fest zum Ensemble des exART-Musiktheaters. Wandelbar und immer unnachahmlich brillierte er den letzten 5 Musicalproduktionen in verschiedenen Hauptrollen – ob als durchtriebener Pokerboss in „Exodus“ oder als tiefgründiger Clown in „Finale Grande“.

In **UNLIMITED** wird er als Anführer der MACs gnadenlos seinen Machtanspruch durchsetzen.



STORY

CAST

ENSEMBLE

MACHER

VERANSTALTUNGSORT

KULTURKINO

PREVIEW

TERMINE & TICKETS

KONTAKT



Das exART-Musiktheater, das seine Wurzeln am Franziskus-Gymnasium in Vossenack hat, besteht aus einem generationenübergreifenden Ensemble mit mehr als 50 Mitwirkenden. Der Anspruch des exART-Musiktheaters geht über die Förderung junger, talentierter Schüler weit hinaus. Das Ensemble umfasst vielmehr ehemalige Schüler, Lehrer, Eltern sowie zahlreiche Quereinsteiger, die auf Basis langjähriger Bühnenerfahrung atemberaubendes Musiktheater bieten. Höhepunkte waren u.a. die Aufführungen im Thalia-Theater Hamburg und im Schauspielhaus Dresden sowie die „Exodus“ Aufführungen im Kinosaal von Vogelsang IP.

Für einige Mitwirkende stellte exART sogar das Sprungbrett ins professionelle Bühnengeschäft dar. So z.B. für Marta Helmin, die nach ihrer Zeit bei exART eine steile Karriere machte, und u.a. Hauptrollen in „Mamma Mia“ oder „We Will Rock You“ an großen Theaterhäusern spielte.

In **UNLIMITED** wird das Ensemble des exART-Musiktheaters erstmals von externen, professionell ausgebildeten Künstlern unterstützt.

STORY

CAST

ENSEMBLE

MACHER

VERANSTALTUNGSORT

KULTURKINO

PREVIEW

TERMINE & TICKETS

KONTAKT



CLEMENS AMENDT

Buch | Text | Regie | Künstlerische Leitung



MARCEL STOFFELS

Musikalische Leitung | Komposition

Produktion mit Markus Wimmer | Rurtonstudio



MARKUS PAGE

Komposition



NICOLE THIEME

Choreographie

JOANN SIEVEN

Dance Captain

STORY

CAST

ENSEMBLE

MACHER

VERANSTALTUNGORT

KULTURKINO

PREVIEW

TERMINE & TICKETS

KONTAKT



UNLIMITED meets Vogelsang:

aus UNLIMITED: „Wir sind der Masterplan für diese Welt,
den niemand sonst in Händen hält.
Wir allein sind das Monopol der Macht, das alles erhält!“

Zu allen Zeiten wurden und werden Menschen von der Vorstellung erfasst, das „Alpha und Omega“
für das Leben auf Erden zu sein:

Eine Faszination, die Menschen grenzenlos verführen und betrügen kann.

Eine Droge, die die Sinne für Wahrheit taub und blind macht.

Ein Babylon, wo das Leben seelenlos der Machtgier ausgeliefert ist.....

In **UNLIMITED** geht es um Macht, den Kampf um Wahrheit, um Fremd- und Selbstbestimmung,
um totalitäre Bewegungen und deren massenpsychologische Strategien. Themen wie sie auch der
Veranstaltungsort aufwirft.

STORY

CAST

ENSEMBLE

MACHER

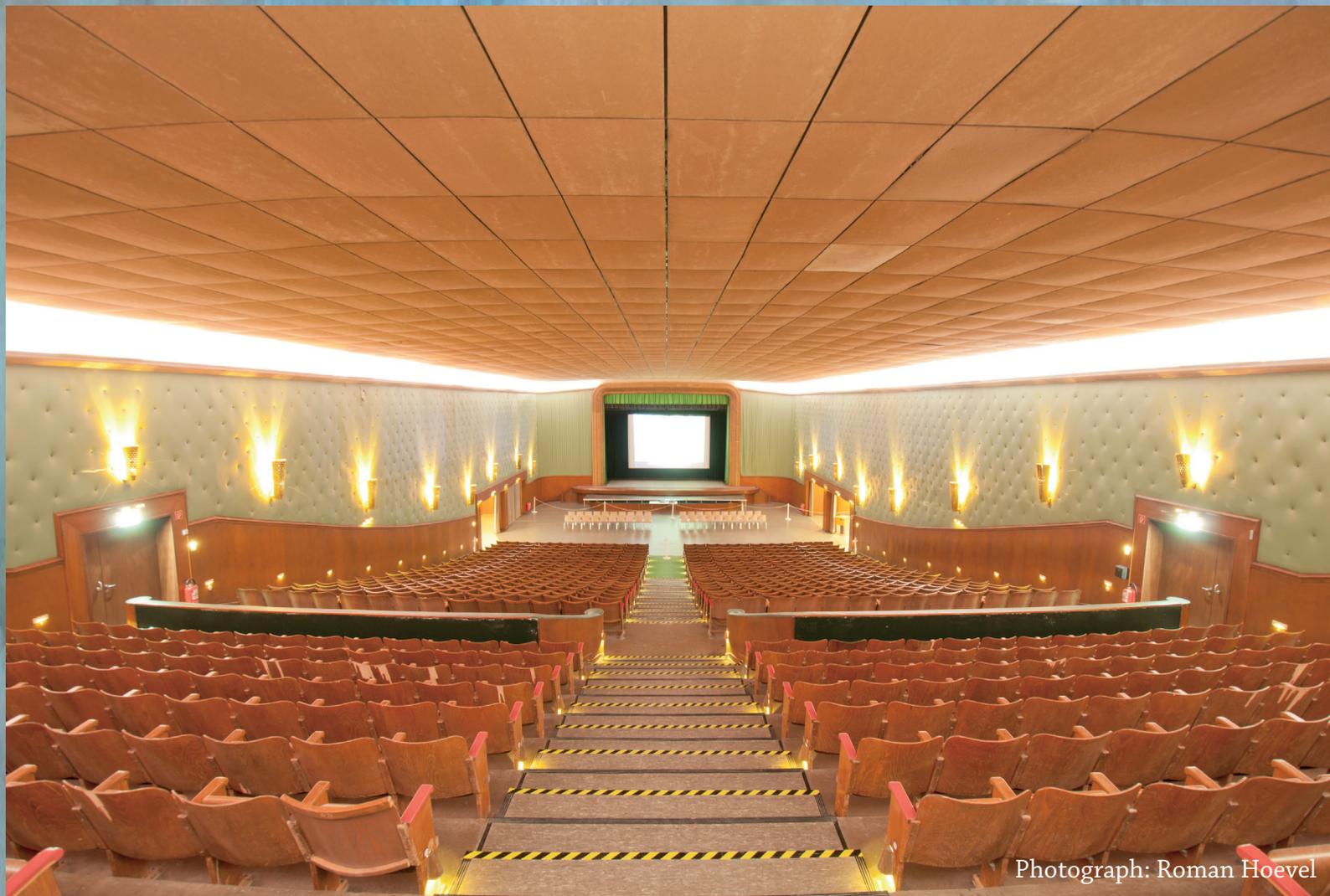
VERANSTALTUNGORT

KULTURKINO

PREVIEW

TERMINE & TICKETS

KONTAKT



Photograph: Roman Hoevel

STORY

CAST

ENSEMBLE

MACHER

VERANSTALTUNGORT

KULTURKINO

PREVIEW

TERMINE & TICKETS

KONTAKT

Der eindrucksvolle Kinosaal aus den 50iger Jahren bietet perfekte Rahmenbedingungen für die Aufführungen von **UNLIMITED**. Die ansteigenden Sitzreihen mit mehr als 1000 Sitzplätzen garantieren eine optimale Sicht von allen Plätzen. Die hervorragende Akustik und stimmungsvolle Beleuchtung tragen ihren Teil zum großartigen Ambiente des Kulturkinosaals bei.

Die Reaktionen auf die Previewshows waren überwältigend...

Stellvertretend für die begeisterte Resonanz der Zuschauer, das Statement des Schirmherrns der Veranstaltung - Landrat Wolfgang Spelthahn: „Was heute das exART-Musiktheater auf der Bühne gezeigt hat, war in allen Bereichen beeindruckend: Musik, Gesang, Tanz, Schauspiel, die Story und vor allem der leidenschaftliche Spirit des ganzen Ensembles waren großartig.

Die (Ur)Aufführungen in Vogelsang lassen „Großes“ erwarten!“



STORY

CAST

ENSEMBLE

MACHER

VERANSTALTUNGSORT

KULTURKINO

PREVIEW

TERMINE & TICKETS

KONTAKT

TERMINE:

Fr. 2. März 2018 19:30 Uhr
Sa. 3. März 2018 19:30 Uhr
So. 4. März 2018 17:00 Uhr

im Kulturkino Vogelsang IP

TICKETS:

Vorverkaufsstellen

Sekretariat FGV | Vossenack
Casa Rustica | Vossenack,
Geschenkideen Hilgers | Kleinhau
Der Buchladen | Simmerath,
Geschenke Kessel | Roetgen
Buchhandlung am Markt | Aachen Brand
Edeka | Stolberg Donnerberg

Vogelsang IP:

- Besucherinformation im Forum
- info@vogelsang-ip.de
- Tickethotline: +49 (0)244491579-0

STORY

CAST

ENSEMBLE

MACHER

VERANSTALTUNGSORT

KULTURKINO

PREVIEW

TERMINE & TICKETS

KONTAKT

PRESSEKONTAKT:

Clemens Amendt

Tel.: 02429/1417

Mail: clemensamendt@exartmusiktheater.de
clemens.amendt@googlemail.com

SOCIAL MEDIA:

 exART
Musiktheater FGV e.V. und UNLIMITED

 rockoper_unlimited

WEBSEITE:

www.exartmusiktheater.de

PRÄSENTIERT VON:

exART
FGV e.V.
MUSIKTHEATER


**AKADEMIE
VOGELSANG IP**

STORY

CAST

ENSEMBLE

MACHER

VERANSTALTUNGSORT

KULTURKINO

PREVIEW

TERMINE & TICKETS

KONTAKT